

PROGRAM ČETVRTOG FESTIVALA HUMANISTIKE, KULTURE, UMETNOSTI:

Četvrtak, 23. 05. 2019.		
VREME	JEDINSTVO SUPROTNOSTI	UČESNICI
<p>11.00</p> <p>Foaje KOM bank dvorane</p> <p>12.00</p>	<p>Fotodokumentarna izložba: Stare i retke knjige iz Riznice SPC u Kotoru</p> <p>Prigodna reč povodom Izložbe FRAKTALI</p> <p>SVEČANO OTVARANJE 4. fesK-a</p> <p>SVEČANA DODELA NAGRADA</p> <ul style="list-style-type: none"> • za knjigu koja ima trajnu vrednost ili ostvaruje važan naučni doprinos • za knjigu koja doprinosi inovativno-obrazovnoj praksi i • za vredno reprint izdanje stare knjige koja ima obeležja neprolazne vrednosti <p>MOSTOVI SARADNJE: Malezija i Srbija</p>	<p>Ministarstvo kulture i informisanja</p> <p>Aleksandar Jerkov – predsednik žirija</p> <p>Sonja Tomović Šundić, član žirija</p> <p>Ambasador Malezije u Srbiji Nik Ady Arman Maja Herman Sekulić</p>
13.00	KULTURNA DIPLOMATIJA	DESK Kreativna Evropa Milena Šešić Dragičević Ivan Medenica Dimitrije Tadić
13.45	FILOZOFIJA MODE Savremene tendencije u modnom marketingu	Fakultet Metropolitan, Bgd Milica Slijepčević Ana Bovan Radmila Janičić
14.30	SVEDOČANSTVA IZ VELIKOG RATA Bolnica Stobart	Narodna biblioteka „Vuk Karadžić”, Kragujevac Mirko Demić Tatjana Janković
15.15	POMERANJE GRANICA Osnivači, naslednici, menadžeri	ASEE BOOKS Boris Vukić Goran Janković Zorica Stablović Bulajić
16.00	Biblioteke MODERNO DOBA I RUMUNSKI PRIJATELJI	Izdavačka kuća Filip Višnjić Adam Puslojić
16.45	AVANGARDNI MIT ČAPLIN	Službenik glasnik Bojan Jović Petar Arbutina
17.00	Muzičko pozorište kao umetnička sinteza	Institut FDU, CLIO New Moment Svetozar Rapajić

	Umetnost i politike sećanja: trauma 1999	Nina Mihaljinac
18.00	NJEGOŠEVO TUMAČENJE LJEPOTE	CANU, Crna Gora Sonja Tomović Šundić Divna Vuksanović
19.00	BUDUĆNOST TRADICIJE Nematerijalna kulturna baština Paštrovića Studija slučaja	Udruženje BAUO PETROVAC NA MORU Dušan Medin Ana Zečević Dragana Radojičić

Petak, 24. 05. 2019.

VREME	DIZAJNIRANJE KULTURE	UČESNICI
10.00	DETINJSTVO BEZ KRAJA Eko kultura kroz igru	Kreativna radionica za decu i mlade Biljana Jovanović Ilić
10.45	RED BOOK: Ptice	Zavod za zaštitu prirode Miloš Radaković Bratislav Grubač Nataša Panić
11.15	POETIKA SLOVENSКИH BAJKI Princeza i zmaj (na srpskom i engleskom jeziku)	Apostrof Stana Šehalić Lena Rosić
12.00	Uticaji časopisa u akademskom obrazovanju Šest decenija časopisa KULTURA	Zavod za proučavanje kulturnog razvitka Vladislava Gordić Petković Članovi redakcije i uredništva
13.00	GODINA NAUKE I UMETNOSTI 500 godina smrti LEONARDO DA VINČI	LAGUNA Goran Skrobanja Tanja Vučković
13.45	SAVREMENA SRPSKA FOLKLORISTIKA Folklorno nasleđe sa Kosova i Metohija	Udruženje folklorista Srbije, Bogoslovija „Sv. Kirila i Metodija” Prizren, Matica srpska, Novi Sad Aleksandra Novakov Boško Suvajdžić Branko Zlatković
14.15	OKRUGLI STO INTEGRISANI KONCEPT SARADNJE BIBLIOTEKA, MUZEJA, ARHIVA	Milena Dragičević Šešić Miroslav Pešić Biljana Jovanović Ilić
15.00	PRIMERI DOBRE PRAKSE	Biblioteke, Muzeji, Arhivi

15.15	KAKO SU REKLAME PROMENILE FILMSKI JEZIK UMETNOST I KULTURA OTPORA	Institut FDU New Moment CLIO Dragan Veselinović Milena Dragičević Šešić
16.15	MOSTOVI I IZBORI	Agencija PRAGMA Cvijetin Milivojević
17.00	Bitka kod Slankamena 1691.	HERA EDU Vladimir Abramović Jelena Mrgić Goran Vasin Vladan Gavrilović
17.45	Glasom pisana ISTORIJA Dragoslava Simića	CLIO Irina Subotić Marko Šujica Radoman Kanjevac
18.30	THE BEST SERBIAN FILMS OF THE 21TH CENTURY	Filmski centar Srbije Đorđe Bajić Zoran Janković Ivan Velisavljević
19.20–21.20 Bioskopska dvorana	Transkripcija poetike filma PLASTIČNI OKEAN dokumentarni film	Green fest

Subota, 25. 05. 2019.

VREME	TRADICIJA Pro futuro	UČESNICI
11.00	Vođenje izložbe FRAKTALI Stare i retke knjige iz Riznice SPC u Kotoru	Protojerej Nemanja Krivokapić Stanka Janković
11.30	EDICIJA SRPSKA KNJIŽEVNOST U BIH	Matica Srpska Republike Srpske Danije Dojčinović Jelenka Pandurović
12.30	RUKOPIS PRONAĐEN U SARAGOSI Dve verzije romana Jana Potockog	Službeni glasnik Petar Arbutina
13.15	OBRAZOVNIK SVETOG SAVE Studenički tipik	Manastir Studenica Filološko-umetnički fakultet Kragujevac Maja Anđelković
12.30	REČNIK BIBLIJSKE EGZEGEZE	Pravoslavni bogoslovski fakultet Rodoljub Kubat Biljana Jovanović Ilić

13.15	Nastanak i nestanak Srba rimokatolika u Dubrovniku	Narodna prosveta Zdravko Elez Predrag Savić Jovan Janjić
14.15	Antropologija muzike u dokumentarnoj prozi LUDVIG	Čigoja Štampa Olivera Olja Jelkić Zorica Stablović Bulajić Grupa MAESTRE
16.00	Zatvaranje Festivala	Poema Prokleta Jerina Maja Herman Sekulić

54 izdavača

800 najvrednijih knjiga

3 dana

30 programa

četvrtak, 23. maj: **Jedinstvo suprotnosti**
10.00 – 21.00

petak, 24. maj: **Dizajniranje kulture**
10.00 – 21.00

subota, 24. maj: **Tradicija Pro futuro**
10.00 – 17.00